

ARTE E IMMAGINE



L'area artistica rappresenta un'insostituibile risorsa formativa che favorisce la realizzazione dell'identità della persona.

La disciplina arte e immagine ha la finalità di sviluppare e potenziare nell'alunno una personale sensibilità estetica sviluppando abilità e competenze di lettura, interpretazione e utilizzo originale e critico del linguaggio iconico e delle relative tecniche.

Il percorso permette agli alunni di esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visuale avviandosi, sin dai primi anni di scuola, alla lettura di opere d'arte antiche, moderne e contemporanee.

In tal modo si mira a valorizzare l'esperienza emozionale acquisita nella fruizione sempre più invasiva del linguaggio multimediale, potenziando l'immaginazione e la creatività attraverso i processi di rielaborazione e di reinterpretazione di elementi visivi, di codici e linguaggi .

Lo sviluppo di queste capacità è una condizione necessaria per creare un atteggiamento di curiosità e di interazione positiva con l'arte, educando l'alunno alla conoscenza e alla salvaguardia del patrimonio dei Beni culturali e ambientali, a partire dal proprio territorio.

"In ogni bambino c'è un artista, il problema è capire come rimanere artisti diventando grandi".

SCUOLA PRIMARIA – CURRICOLO DI ARTE - Classi 1°- 2°

COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA	INDICATORI DI DISCIPLINA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale - Competenza multilinguistica - Competenza digitale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	Esprimersi e comunicare	L'alunno produce e rielabora varie tipologie di testi in modo creativo e immagini con differenti tecniche.	<ul style="list-style-type: none"> -Rappresentare il proprio corpo riconoscendone le varie parti. -Osservare e riconoscere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. -Riconoscere ed sperimentare tecniche e materiali diversi
	Osservare e leggere immagini	L'alunno è in grado di osservare, esplorare e descrivere immagini.	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e rappresentare gli elementi tecnici del linguaggio visivo -Utilizzare i colori in modo espressivo
	Dialogare criticamente con l'opera d'arte	L'alunno conosce il valore dei principali beni artistici e culturali provenienti anche da culture diverse.	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e leggere un'immagine e/o un'opera d'arte per coglierne il senso ed esprimere le sensazioni suscitate.

SCUOLA PRIMARIA – CURRICOLO DI ARTE Classi 3°- 4°- 5°

COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA	INDICATORI DI DISCIPLINA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale - Competenza multilinguistica - Competenza digitale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	Esprimersi e comunicare	L'alunno produce e rielabora varie tipologie di testi in modo creativo e immagini con differenti tecniche.	<ul style="list-style-type: none"> -Elaborare creativamente con strumenti e tecniche diverse, produzioni personali. -Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
	Osservare e leggere immagini	L'alunno è in grado di osservare, esplorare e descrivere immagini.	<ul style="list-style-type: none"> -Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente . - -Riconoscere in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.
	Dialogare criticamente con l'opera d'arte	L'alunno conosce il valore dei principali beni artistici e culturali provenienti anche da culture diverse.	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile. -Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio.

CURRICOLO DI ARTE - SCUOLA SECONDARIA CATULLO

COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA	INDICATORI DI DISCIPLINA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Imparare a imparare</p> <p>Competenza digitale</p>	Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare varie tipologie di testi in modo creativo e immagini con differenti tecniche.	<p>Ideare e progettare con soluzioni creative e originali.</p> <p>Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche e le regole, dimostrando uno stile espressivo personale, anche nella rielaborazione.</p>
	Osservare e leggere immagini	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini e i messaggi multimediali.	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, leggere e interpretare con un linguaggio appropriato gli elementi formali ed estetici di un contesto reale, cogliendone il significato.
	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	<p>L'alunno conosce e comprende il valore della salvaguardia dei principali beni artistici e culturali presenti nel proprio territorio e provenienti da culture diverse.</p> <p>Individua, in maniera consapevole, i principali aspetti formali delle opere d'arte, nei vari periodi storici.</p>	<p>Riconosce i codici e le regole compositive per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti, ovvero arte, informazione e spettacolo.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico, artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>

